

# H A S S E L B L A D **CFV**

Los respaldos digitales CFV de Hasselblad están adecuados específicamente al diseño y funcionalidad de las cámaras V de Hasselblad. Son el complemento moderno ideal para el sistema V, un sistema que admiran, que utilizan y en el que confían numerosos profesionales de todo el mundo. Compatible con la mayoría de los modelos, es la combinación perfecta de analógico y digital para usuarios habituales del sistema V. Ambos modelos tienen un sensor con el doble de tamaño de los sensores de las mejores cámaras DSLR y ofrecen resultados muy superiores a ellos. Ambos sacan el máximo partido a los excepcionales objetivos Carl Zeiss. Esta información se afina con precisión en el software Phocus con tecnología de corrección automática digital para garantizar un rendimiento óptimo de cada objetivo. Esta función permite obtener la máxima calidad de imagen de estos magníficos objetivos, también cuando se utilizan para primeros planos. Sólo tiene que introducir los datos

adecuados (distancia de enfoque y apertura, etc.) para ver la diferencia. Permite obtener resultados impensables en la antigua época analógica. Tras años de desarrollo de la corrección óptica digital para la serie de cámaras Hasselblad H, es un verdadero placer ofrecer también todos estos avances a los fotógrafos que utilizan el sistema V. Para sacar aún más partido a este sobresaliente producto, el CFV de Hasselblad también se puede montar en cámaras tradicionales técnicas/de gran formato/de visión directa mediante la placa de acoplamiento de la cámara V. De este modo, el CFV de Hasselblad ofrece un altísimo nivel de versatilidad, integración, flexibilidad y calidad de imagen a los fotógrafos que deseen aprovechar una ventaja tecnológica moderna en combinación con sus equipos tradicionales favoritos.



- Integración digital perfecta con las cámaras y objetivos del clásico sistema V de Hasselblad.
- La corrección óptica digital de Hasselblad se puede utilizar con una amplia gama de objetivos Carl Zeiss (véase la página 2). Para ello es preciso utilizar el software de procesamiento de imágenes Phocus (incluido) para convertir las imágenes de RAW 3F a TIFF o JPEG.
- Solución de colores naturales Hasselblad: un perfil genérico que proporciona colores verdaderos fuera de lo común.
- Funcionamiento sin cable con todas las cámaras del sistema V, incluidos los modelos 202FA/203FE/205FCC.
- Posibilidad de usar objetivos F/FE.
- El usuario puede elegir entre formato de imagen cuadrado (29 ó 38 megapíxeles) o rectangular (39 ó 50 megapíxeles). Con el formato cuadrado se aplica automáticamente una máscara de recorte a la imagen en Phocus.
- Sensor 100% más grande que el full-frame de las SLR digitales de 35 mm.
- Almacenamiento de imágenes flexible, también en tarjeta CF.

# H A S S E L B L A D **CFV**

## Transforma las cámaras V

El respaldo Hasselblad CFV convierte prácticamente todas las cámaras V en un sistema digital de alto rendimiento de la manera más sencilla. Basta con montar el respaldo digital y empezar a disparar. El sistema necesita una batería cargada y una tarjeta CF, pero no cables externos.

El uso del CFV con objetivos F/FE en una cámara 200 tan solo requiere una pequeña modificación de la cámara. La modificación desactiva las funciones electrónicas (ISO/contraste) con chasis de tipo E, pero el valor ISO se puede seleccionar sin ningún problema en el cuerpo de la cámara.

Los modelos totalmente compatibles son los siguientes: 202 FA, 203 FE, 205 TCC y 205 FCC. Los restantes modelos de las series 200 y 2000 solamente se pueden utilizar con objetivos de tipo C.

## Solución de colores naturales Hasselblad

Hasta ahora, las soluciones de gestión del color limitaban al profesional de la fotografía digital, obligándole a seleccionar un perfil de colores específico adecuado para el trabajo, especialmente a la hora de capturar tonos de piel, metales, telas, flores, etc. Para solucionar el problema, Hasselblad ha desarrollado un nuevo y potente perfil de colores que se utiliza con su software de fotografía Phocus. El nuevo perfil de colores RGB de Hasselblad le permite generar unos colores «listos para usar» extraordinarios y fiables, que reproducen los tonos de la piel, las gradaciones especiales y otros colores complicados con eficacia.

Para implementar nuestros exclusivos colores, hemos desarrollado un nuevo formato de archivo en bruto, al que llamamos 3F RAW (3FR). Con el nuevo formato de archivo 3F RAW puede tener la seguridad de que las imágenes que capture con productos digitales Hasselblad se guardarán con rapidez, eficacia y seguridad en el soporte disponible.

Los archivos 3FR definen los colores en el espacio de colores RGB de Hasselblad, con su calidad fuera de lo común. Si además los procesa en Phocus, ya no tendrá que experimentar con diferentes perfiles para conseguir unos colores óptimos ni efectuar correcciones selectivas del color.

Para aumentar la flexibilidad al máximo, los archivos 3FR se pueden abrir directamente en Adobe Photoshop (CS4 o posterior) o en Aperture si trabaja con Mac OS-X. Los archivos también se pueden convertir directamente al formato de imágenes en bruto DNG («Negativo digital») de Adobe. Los archivos de imágenes de Hasselblad incluyen un completo conjunto de metadatos con información sobre las condiciones de captura, palabras clave y copyright, que facilitan el trabajo con soluciones de administración de activos en imagen.

## Corrección APO digital en objetivos V

Con la introducción del respaldo digital CFV, incluimos corrección óptica DAC en la mayoría de objetivos Carl Zeiss del sistema V. La corrección DAC elimina por completo la distorsión, la aberración cromática lateral y el viñeteo exactamente del mismo modo en que se hace con los objetivos del sistema H.

Los usuarios de cámaras H pueden disfrutar plenamente de la corrección DAC de los objetivos V con solo montar el adaptador para objetivos CF.

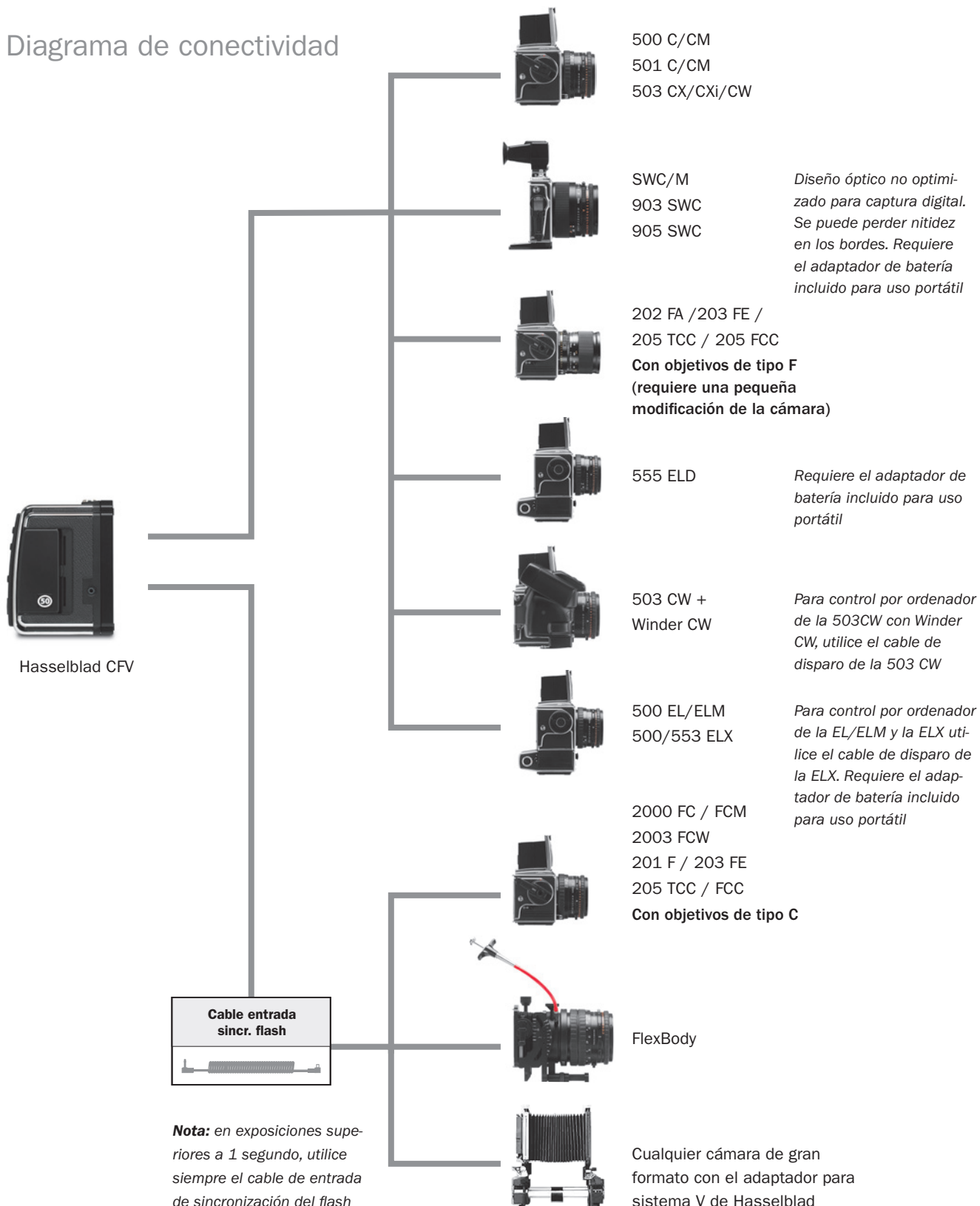
## Los objetivos compatibles son los siguientes:

CF 30, CF/CFE 40 FLE, CFE 40 IF, CFi 50 FLE, CF 60, CFi/CFE 80, CB 80, CF 100, CFi/CFE 120, CFi 150, CB 160, CFE/CFE 180, CFi 250, CFE 250 Sa, CF 350, CFE 350 Sa, CF 500 (5m y 8,5m gama cercana), F 50 (rotación frontal), FE 50 (no rotación frontal), FE 60-120, F 80, F 110, F 150, F 250, FE 300 (con o sin convertidor de 1,7 x) y F 350.



## H A S S E L B L A D **CFV**

### Diagrama de conectividad



# H A S S E L B L A D **CFV**

## Modos de trabajo y almacenamiento flexibles

La portabilidad y el almacenamiento de imágenes son factores críticos para el fotógrafo profesional. El CFV de Hasselblad permite elegir entre el almacenamiento con tarjeta CF o el trabajo con conexión a ordenador. Gracias a estas opciones de trabajo y almacenamiento, el fotógrafo puede seleccionar el modo que mejor se adapte a la naturaleza de cada trabajo, tanto en el estudio como en exteriores.

## Software Phocus para el profesional

Phocus es una avanzada caja de herramientas software especialmente diseñada para obtener un flujo de trabajo óptimo e imágenes absolutamente perfectas a partir de archivos de imagen en bruto Hasselblad.

Con el respaldo CFV, Phocus proporciona:

- Calidad de imagen sin concesiones
- Corrección óptica digital para objetivos del sistema V
- Tecnología de eliminación del efecto «moiré» que se aplica directamente a los datos en bruto, por lo que no afecta en lo más mínimo a la calidad de imagen y hace innecesario seleccionar máscaras especiales u otros procedimientos manuales, ahorrando así horas de tedioso trabajo de postproducción.
- Flujo de trabajo flexible. La interfaz gráfica de usuario de Phocus incluye opciones fáciles de usar que permiten personalizar la configuración de manera que se ajuste a los diversos flujos de trabajo, entre ellas selección del origen de la

importación, funciones de comparación y exploración, gestión de archivos, exportación de imágenes a varios formatos de archivo, predeterminación de opciones para las siguientes capturas, etc.

- Calidad de visualización perfecta. Phocus Viewer ofrece una calidad de visualización de imágenes que coincide hasta el último detalle con lo que verá más tarde en Photoshop. Además, Phocus Viewer le permite adaptar el diseño y la composición para que se ajusten al flujo de trabajo actual o deseado, y para ello proporciona una amplia gama de opciones, entre las que se cuentan vista completa, comparación, exploración, vista vertical u horizontal, etc. Puede tener abiertas múltiples carpetas simultáneamente, una al lado de la otra, para comparación y selección.

Phocus está disponible para Mac y Windows y se suministra junto con el CFV.

## Firmware y software siempre actualizados

Constantemente mejoramos la funcionalidad del respaldo CFV y del software Phocus en rendimiento, calidad de imagen y facilidad de uso. Visite regularmente nuestro sitio web [www.hasselblad.es/descargas](http://www.hasselblad.es/descargas) para informarse sobre la última versión de software y actualizar de forma inmediata su cámara da igual donde se encuentre.



# H A S S E L B L A D **CFV**

## Accesorios, objetivos y Planet V

Encontrará una completa lista de información especial para propietarios de cámaras V en: [www.hasselblad.es](http://www.hasselblad.es).

No se pierda, por ejemplo, nuestro último catálogo web de accesorios y objetivos en:

[www.hasselblad.com/products/lenses-and-accessories](http://www.hasselblad.com/products/lenses-and-accessories)

## Dos formatos

El formato cuadrado es un formato que se ha asociado con las cámaras Hasselblad del sistema V desde el principio, en 1949. Con el CFV puede elegir entre trabajar en los 37×49 mm totales del área del sensor para obtener el tamaño de imagen máximo de 39 o 50 megapíxeles o en un formato cuadrado, recortado, de 37×37 mm y 29 o 38 megapíxeles. Si selecciona el formato cuadrado, se aplicará una máscara de recorte automática a la imagen cuando la importe a Phocus. Esto quiere decir que, incluso si ha seleccionado la opción “Cuadrado con recorte”, el archivo en bruto siempre contendrá toda la imagen.



*El formato de imagen se puede alternar fácilmente entre formato completo (50 megapíxeles) y formato cuadrado con recorte (38 megapíxeles)*

**H A S S E L B L A D CFV**

## Especificación técnica

ESPECIFICACIÓN	CFV-39	CFV-50
Resolución del sensor	39 Mpixels (5412×7212 pixels)	50 Mpixels (6132×8176 pixels)
Dimensiones del sensor	36,7×49,1 mm. 6,8 µm	36,7×49,1 mm. 6 µm
Tamaño de imagen	RAW 3FR imagen 50 MB de media. Tiff 8 bits 117 MB	RAW 3FR imagen 65 MB de media. Tiff 8 bits 150 MB
Capacidad de almacenamiento en tarjeta CF	Tarjeta CF de 4 GB: 80 imágenes de media	Tarjeta CF de 4 GB: 60 imágenes de media
Velocidad de captura	1,4 s/imagen. 39 imágenes/minuto	1.1 s/imagen. 33 imágenes/minuto
Modo de disparo	Disparo único	
Definición del color	16 bits	
Gama ISO	ISO 50, 100, 200, 400 y 800	
Velocidad de obturación	64 segundos - 1/500	
Almacenamiento de imágenes	Tarjeta CF tipo II (velocidad de escritura >20 MB/s) o conexión a Mac o PC	
Gestión del color	Solución de colores naturales de Hasselblad – Un perfil genérico	
Tipo de batería	Sony™ InfoLithium L de la serie NP-F o compatible	
Corrección óptica digital DAC	Soporte para corrección DAC de objetivos Carl Zeiss incluido en Phocus	
Display en color	TFT 2,5"	
Análisis por histograma	Sí	
Filtro IR	Montado en el sensor CCD	
Análisis acústico	Sí	
Arquitectura de aprobación instantánea (IAA)	Incluida, con: • Análisis acústico: sí • Clasificación de metadatos: sí	
Formato de archivo	Hasselblad 3F RAW comprimido sin pérdida	
Software	Phocus para Mac y Windows (incluido)	
Sistemas operativos compatibles	Macintosh: OSX versión 10.6. PC: Windows XP/Vista/7 (32 y 64 bits)	
Cámaras compatibles	Todas las cámaras del sistema V de Hasselblad fabricadas desde 1957. Las cámaras 2000 y 201F sólo con objetivos C. Las cámaras 202FA / 203FE y 205FCC requieren una pequeña modificación para poder utilizar los objetivos F/FE. Todas las demás cámaras con interfaz V de Hasselblad. Consulte los detalles en el gráfico de la página 3	
Tipo de conexión al ordenador	FireWire 800 (IEEE1394b)	
Autonomía de la batería	Sony™ InfoLithium L, hasta 8 horas de capacidad de disparo	
Temperatura de funcionamiento	0 - 45 °C / 32 - 113 °F	
Dimensiones	91 × 90 × 61 mm [A x A x F]	
Peso	530 g (sin batería ni tarjeta CF)	
Contenido del embalaje	Respaldo digital Hasselblad CFV con tapa de protección, cables de adaptador, adaptador de batería para cámara EL, cable FireWire y tarjeta CF de 8 GB. Pantalla de enfoque (imagen partida/microprisma) con marcas de formato dobles	